

外は梅雨だけど、東播は暑かった?! 濃厚～な6月・7月報告

♪内海先生特別練習 (6/16&7/7)

♪合宿 (6/22~23)

♪兵庫のうたごえ合唱発表会 (7/14)

♪サマーコンサート (7/15)



2018年日本のうたごえ合唱発表会一般の部Aの出演がきっかけで合唱団のレベルアップを目指し、団特別レッスンで内海緑先生のボイトレーニングを昨年10月21日と12月22日の2回の実施。今年も兵庫のうたごえ合唱発表会に向け、6月16日と7月7日に内海緑先生のボイトレ団特別レッスンを実施してきたことで、演奏力量の向上が図られたように思う。

今後も、合唱団及び各自が目標を持ち継続的なレッスンで、聞き手に伝わる演奏ができるように頑張りたい。
(Y.N)

私が今までに受けたレッスンとか、声楽教本を読んだ中から、それぞれの先生達の言われる事が余りにも違う。極端に言うと、良い発声・良くない発声の見本が、全く正反対の説明だったり、横隔膜の使い方の違いにも戸惑います。でもこれは教える先生の流派(勉強した経歴)が違うということです。

でも共通している事は、腹から大きく息を送り、その息の流れに乗せて歌うことです。たった数回のレッスンではまだほんの入り口に立っただけですね!
(キッシー)



今回は残念ながら合宿に参加できず、

「あ～こんなじゃ合唱発表会はむり～」とつぶやく日々。でも優しい皆さんに支えられて舞台に。何と言っても、三世代のハーモニーが印象に残っています(^o^)

ありがとうございます♪

でもやっぱり練習にはちゃんとでなくっちゃだめだな、としみじみ感じました。
(N.K)



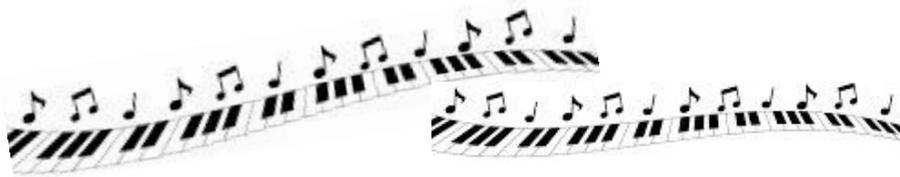
内海先生の全身を使っの熱い指導にはいつも圧倒させられます。
要らないところに力が入り上手く発声出来ませんが...
継続的に指導を受けたいなあ。
合宿は十分時間が取れるので、充実した練習やコミュニケーション
ができ、良かったです。

「いのちのうた」はお嬢さんに入ってもらい可愛くて素敵な合唱に
なりました。合唱祭に向け練習を積んでいきたいです。
サマコンでは、みんなで曲に乗り楽しく歌えたと感じることができ
ました。
(S.N)

今年は合宿も少ししか参加できず、歌もなかなか覚えられず...。
反省しきりです。
内海先生の練習もいざ歌うとなると忘れてしまって...。
一つずつ思い出しながら、次に向かって少しずつできれば
いいなあと思っています。
(F.T)



お子様たちの応援もあり、気持ちよく歌えた兵うたでした。
ヴォイトレでは自分自身が気になっていたところをズバリ指摘され、これからの練習に活かして
いこうと改めて思いました。
(Y.M)



内海先生のいつもながらのパワフルな指導にやる気と元気をもらいました。
一人一人に合わせたボイストレーニングはとてもよかったです。
これからも指導をお願いしたいなあ\(^_^)/
今回はボイトレ中心だったので次回は歌中心で何度も富田先生から指摘されてもできなかった
難しいワンフレーズの指導を一人ずつ受けてみたいです。
(T.A)



サマコン、兵うた、どちらも練習不足での参加でした。
本番はなんとか歌えてよかったです。
こういう行事に参加していつも思う事ですが、他の団体の
合唱を聴くといい刺激になりますね。
合唱って、やっぱり素敵。
これからも楽しく歌っていきたいです。

(T.H)



今回の合唱は冨田先生と内海みどり先生のご指導が有りそして先生のお子さんの参加で凄くいい合唱曲に成ったと思います😊

(U.A)



出演が続いたこともあって、慌ただしく、少し不完全燃焼
で終わってしまったかな？
でも、そんな中での「タカサゴヤーズ」の本番の強さには
感動でした。
京都？でも頑張ってください。

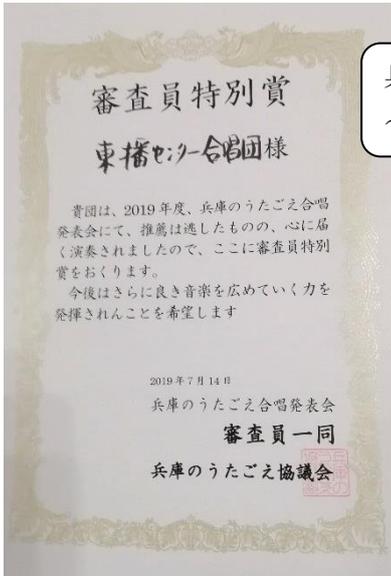
(S.T)

♪*****♪*****♪*****♪

兵庫うたごえ発表会、加古川サマーコンサートどうもお疲れ様でした。
コンサート前で何とか暗譜出来た状態。私自身は合発に間に合えば良いと思ってました。
でも他の団体に追いつく為にはそれではダメだと。
まず合宿の時に暗譜してそれから細部詰められるようにする。一ヶ月の間で縦のリズム、ハーモ
ニーが確実にとれるようにすると良いのでは？
それと録音を聴き、自分達の演奏を三者的な立場から判断する。自分達がやらなければならない
のが見えてくると思います。
少しでも上の団体に追いつくために気持ちを一つに頑張りましょう。

(Kazu)





兵庫のうたごえ合唱発表会inピフレホール
～審査員特別賞をいただきました～

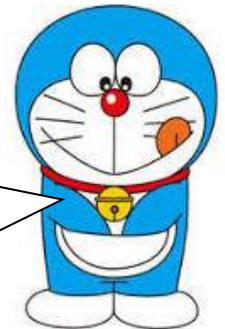


先日の兵うたサマコンお疲れ様でした。
やったら出来る素晴らしい合唱団だと聴かせていただいでつくづく思い感動しました。
ありがとうございましたm(_)_m これからも前向きに楽しく歌える合唱団を目指して下さいね(o^o)v
心から応援しています。

(さえ chan)

内海先生の特別練習を受けて、声が出せるようになった気がしたのに でない!!
高い声はもちろん 低い声も...
曲の中で高い・低い箇所の前には、もうすぐだとドキドキしてしまい、
余計に力が入って 出なくなってしまう☹☹
あ～あ どうしたらいいのか??
個人レッスン受けなきゃ ダメなのか...
ドラえもん 高低のど飴 出して!! (Yちゃん)

高低のど飴だね。
ちょっと待って。
えーっと...
あったっけ?



サマーコンサートに参加しました👏

1人のちからは小さいけど...みんなのちからが加わると無限大!

(合唱にはまだまだ程遠い団員より)

内海先生の指導直前はとてもいい感じで声が出た「気」になり、それがいつまで持続できるかと思ってたけどたいして持続できてなかったりして(笑)。

出演が続いて大変でしたが、皆さんと歌って笑える時間を楽しめるのが一番だな～♪

(F.Y)

カメルーンから帰ってきたら東播の歌声が変わっていた。やはり内海先生特練の効果かな。参加できなくて残念(>_<)。また、兵うた小編成は当日強制?参加になり、「そんなんありい?」と思う間なく、ぶっ飛び演奏(^_^;)。

東播や女星人演奏は、楽譜持って参加になり不完全燃焼。

練習不足は気持ち良くない～(T-T)。

秋は暗譜します(^▽^)(ニヤジラ)



サマーコンサート inアラベスクホール