

DREAM

東播センター合唱団
2014. 5(その1) 発行

タイトル決定!

当合唱団久々の通信が発行されることとなりました。さて、タイトルを募集したところ、なんと応募1名!・・・即決定で～す。他に「夢」「夢追い人」[T o b a ~ n i a n] というのがありましたが、担当者の独断で決めました。皆様いかが??

新入団員歓迎BBQ

4月12日(土)に行われた恒例の新入団員歓迎のバーベキューは、お天気に恵まれ、高砂・市の池公園



園で12名の参加で行われました。

いつも楽しい団は、いろんな個性が集まってにぎやか。

BBQ奉行とスープ課課長との熱い討論が行われたのでした。

K: みんな揃うまで待とう・・・

U: もう食べよう。食べよう人おるよ。(他のグループで・・・) etc.



BBQ奉行



ノビル探索隊
隊長

新入団員の
岡田さん



謎の野菜焼き人



さてその間、下の水場では、急遽編成されたノビル探索隊(隊長以下3名)による探索の結果の収穫物の処理中で、

I: 誰か手を貸して・・・

の声はむなしく響いているのでした。

F: 誰や! こんな辛気臭いことさせるの!

とは、たまたま通りかかって手を貸していたアキのことば。

ノビルの根っこの“真珠”は、植松さん手作りのゆず味噌や酢味噌で美味しくいただきました。

さて気になるメニューは、
牛の塊肉のロースト玉ねぎ添え

(目の前でシェフがさっと焼いてくれました。あんまり簡単に仕上がったのでびっくり!おいしかった!)、野菜サラダ、ノドグロの開き、豚肉、牛肉、イカ、帆立貝、えび、玉ねぎ、岩津ねぎ、コンソメスープ、でっかいソーセージ(びっくりした!しかも2本食べちゃった!!おいしかったよ)、ジャガイモ、ヤーコン、キャベツ、茄子、人参、摘みたてのノビルとタンポポの葉、

ひとしきりおしゃべりの後は、マイスターの点てるコーヒー(水はこだわりの天然水)クッキー、チョコレート、キャラメル、グレープフルーツ、オレンジ、いよかん(?)・・・まだあったかなあ?

ソメイヨシノは少々散りかけていましたが、充分見ごたえがありましたよね?八重桜は、わずかに開いていました。散策路の前半では、薄紫のスマイレも咲いていました。ちなみに、スマイレって1年中咲い

野菜サラダ



タンポポの葉



ローストビーフ
玉ねぎ添え





ているんですよ。花びらをつけているのは、春だけですから、春の花と思っちゃいました。

公園入り口は、チューリップや水仙などが花壇を飾っていました。火事の後には、2メートルくらいの間隔で何種類かの苗木が植林されていました。

F：これなんていうの？

N：知らんわ。ホンマはなんていうの？

F：ええ！知らんから聞いたのに・・・

話題の絶えることの無い漫才のような一日でした。岡田さん、びっくりされないでくださいね。



みどりのコンサート23

4月29日に、神戸市役所センター合唱団のコンサートがありました。27日の練習と合わせてお疲れ様でした。出演された方から感想を寄せていただきました。岸さんから寄せられたものは、5月その2に掲載させていただきます。ご了承ください。

- ♪ それぞれの合唱団の特色が表れ、それらが合同になると迫力もさながら、ちがった魅力が出ていて興味深かった。(Nパパ)
- ♪ 23年間みどりの Concert を続けてきたことや、太鼓の演奏、合唱の曲作り等々、勉強になりました。「つぶてソング」「風を返して 土を返して」、浅井先生や新実先生の体験を通しての曲説明などがあって緊張感と高まりの中で歌うことができました。11月の加古川祭典につなげていきたいです。(NY)
- ♪ 音符を読んで音を取り、リズムを刻み、音楽記号を正確に読み取り歌うことは機械にもできる。人間はそれに感情を入れて音楽を表現しなければならないことを、浅井先生・新実先生から学びました。レベルの高い合唱団の皆さんの合唱の輪に入れてもらったことは、指揮者の先生方からの学びと共に今回の大きな収穫となりました。(ニヤジラ)
- ♪ 聴いてもらっている方に思いを伝えるためには、もっともっと練習をしようと思いました。練習が十分できていた人は浅井先生の指揮で思いが表現できたのではないのでしょうか。太鼓は音も動きにもきれがあって、目が離せない演奏でした。いつもお世話ありがとうございます。(Nママ)
- ♪ 指揮の先生から、高いお金を払って来て下さるお客さんに感動してもらえる演奏をと。ただ音符に歌詞をつけて歌っているのではだめ。歌詞のイメージを豊かに、歌詞が聞き取れるよう発音にも気をつけてなど、たくさん学びました。自分に欠けていることばかり、普段、暗譜が出来ないのも、歌詞のイメージをとらえ切れていないことも1つの原因。しかし、今回、ほとんどの皆さんが暗譜されています。これも驚きの1つでした。今日の自分は、楽譜持ってもあやふやで、歌も自信なく、周りの人に頼って声出したり引いたり、ただそこにいたというような。さあ、11月の加古川、2000円のチケット買ってもらうけれど、これは大変だと、あらためて思いました。それなりに歌えればいいというものではないですね。ああ難しいこと。歌って満足ぐらいに思っていた。聴いていただくのだわ。大変ですよ、どうしよう。(YM)



アキのつぶやき

4月13日(日)に、スーパー歌舞伎に行ってきました。久しぶりの松竹座で、駅を降りてちょっと迷ってしまいました。さて、市川春猿さんは美しかったですよ。でも、佐々木内蔵助さんが、素敵な人なのに映えなくて残念。市川右近さんも楽しかったのですが、でも、もう行かないかな・・・